**Musik in kleinen Gruppen
am Sonntag, dem 17. Oktober 2021, 15 Uhr
im Bildungszentrum „BiZENT“ Arkadia Traiskirchen**

1. **Klarinettenquartett der Ortsmusikkapelle Muthmannsdorf**Altersgruppe C – bis 19 Jahre – 8 Minuten – mit Bewertung
Daniela Wanzenböck, Fiona Salzgeber, Madlen Zierhofer und Maja Skiljan
**- Rondo – von Ignaz Pleyel
- Hexenritt – von Engelbert Humperdinck
- Tears in Heaven – von Eric Clapton
- Probier’s mal mit Gemütlichkeit – von Terry Gilkyson

88,5 Punkte – sehr guter Erfolg**
2. **Posaunen-Tuba-Trio Vösendorf
des Jugendblasorchesters der Musikschule Vösendorf**Altersgruppe J – bis 11 Jahre – 4 Minuten – mit Bewertung
Selin Ucar, Nino Solymos (beide Posaune) und Stefanie Sliva (Tuba)
**- Vorhang auf – von Jacob de Haan
- Einladung zum Tanz op. 22/2 – von Manfred Sternberger
- Schlecken im Schlaraffenland – von Jacob de Haan
- Freude schöner Götterfunke – von L. v. Beethoven

89 Punkte – sehr guter Erfolg**
3. **„“TFFF – The Five Funny Four“
des Musikverein Markt Piesting**Altersgruppe D – ab 19,1 Jahren – 10 Minuten – mit Bewertung
Jessica Arthofer, Daniel Jost, Viktoria Pfaffelmaier und
Dagmar Gaupmann
**- Vierteljahrhundert Dreiviertler – von Herbert Pixner,
 Arr. Christian Kramser
- Dance oft he Sugar Plum Fairy – von Peter I. Tschaikowsky,
 Arr. Daniel Dorff
- Golliwogg’s Cakewalk – von Claude Debussy, Arr. Martin Kumpöck
- Der Russische – von Herbert Pixner, Arr. Karl Edelmann
- Klarinettenjodler – von Karl Edelmann

92,25 Punkte – ausgezeichneter Erfolg**
4. **„Stonebridge Brothers“
Blechbläser-Duo des MV Wöllersdorf-Steinabrückl**Altersgruppe A – bis 13 Jahre – 5 Minuten – mit Bewertung
Sebastian Pachler (Trompete) und Emanuel Pachler (Posaune)
**- Super Trouper – von ABBA
- Friend like me – von Alan Menken
- Homecoming Hijinx – von David Wise

90 Punkte – sehr guter Erfolg**
5. **„CARPE CORNUA“ – Hornquartett der Stadtkapelle Traiskirchen**Altersgruppe D – ab 19,1 Jahren – 10 Minuten – mit Bewertung
Matthias Reitner, Emma Hofmann, Matthias Spitzer und Walter Skoda
**- Salute – A canon – von William Byrd
- Abendsegen aus der Oper „Hänsel und Gretel“
 von Engelbert Humperdinck
- March Brisk – von Milton Dietrich
- Theme from „Ice castle“ – von Marvin Hamlisch
- Jazz-Quartett Nr. 1 – von Peter Feil

87,75 Punkte – sehr guter Erfolg**
6. **„HolzquANtett des MV WöST“
Holzbläserensemble des MV Wöllersdorf-Steinabrückl**Altersgruppe D – ab 19,1 Jahren – 10 Minuten – mit Bewertung
Monika Swoboda-Holzer (Querflöte), Veronika Pachler (Oboe),
Edith Derflinger (Klarinette), Werner Swoboda (Bassklarinette)
**- Minuet from Watermusic No1 HWV 348 – von G.F.Händel
- To A Wild Rose – von Edward Mac Dowell
- Potter Waltz from Harry Potter and the Goblet of Fire – von Patrick Doyle
- Mr. Sandman – von Pat Ballard

88,5 Punkte – sehr guter Erfolg**
7. **Klarinettentrio Vösendorf
des Jugendblasorchester der MS Vösendorf**Altersgruppe A – bis 13 Jahre – 5 Minuten – mit Bewertung
Ben Hörtinger, Lena Hummel und Nina Sliva
**- Blas den Blues – von Andre Waignein
- Swan Lake – von Peter I. Tschaikowsky
- Irish Washerwoman – Traditional
- Morning has broken – Traditional

91,5 Punkte – ausgezeichneter Erfolg**
8. **„Hornochsen“ – Horntrio der Stadtmusik Baden**Altersgruppe C – bis 19 Jahre – 8 Minuten – mit Bewertung
Victoria Koller, Emma Padaurek und Miriam Zeugswetter
**- Barden Gesang – von Franz Schuber
- Engels Terzett, aus dem Oratorium „Elias“ -
 von Felix Mendelssohn-Bartholdy
- The Man I Love & I Got Rhythm – von George Gershwin,
 Arr. Dennis Armitage

94 Punkte – ausgezeichneter Erfolg**
9. **„Die Triolen“ – Querflöten-Trio der Musikschule
der Marktgemeinde Wiener Neudorf**Altersgruppe C – bis 19 Jahre – 8 Minuten – mit Bewertung
Tina Wilhelm, Sarah Wimmer und Katharina Meierhoff
**- Badinerie – von J. S. Bach
- Menuett - von Mozart
- Trio 1 – Adagio-Allegro, op. 13 – von Friedrich Kuhlau
- Mocking Bird – transcribes by G.E.Holmes

93 Punkte – ausgezeichneter Erfolg**
10. **Klarinettenduo der Stadtkapelle Traiskirchen**Sondergruppe S – 10 Minuten – mit Bewertung
Thomas Kraft und Kerstin Hofleitner-Bartmann
**- Duetto V – von Anton Stadler
- 2. Satz „Langsam“ aus Sonatine für 2 Klarinetten –
 von Karl M. Kubizek
- Asia Locomotion – von Bernhard Gortheil

95,25 Punkte – ausgezeichneter Erfolg**