



## Konzertliteratur für den öffentlichen Teil der JMLA-Prüfung Gold – Stufe C Literaturliste TUBA in F und Klavier

<b>Konzertante Sololiteratur mit/ohne Klavierbegleitung</b>			
<b>Komponist/Arr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Anmerkung</b>	<b>Verlag</b>
A. Capuzzi	Andante und Rondo	sehr gängiges Solostück B-Dur, Kontra F-b Andante cantabile Es-Dur, Kontra A-b, Allegro	Hinrichsen
J. Koetsier	Sonatina	Thema mit Variationen, Original für Posaune, hervorragende Lage für F-Tuba	Marc Reift
aus: H. Eccles	Sonata	1. und 2. Satz oder 3. und 4. Satz	International Music Company
A. Lebedjew	Konzert	sehr melodiös und angenehm zu spielen	Friedrich Hofmeister
G. F. Händel	Sonata Nr. 6	musikalisch und technisch anspruchsvoll	Shawnee Press, Inc.
A. Frackenpohl	Concertino for Tuba and String Orchestra	sehr melodisch und anspruchsvoll	Robert King Music Company
E. Crespo	Escenas Latinas	gesamtes Werk (Caudombe, Tango, Ballada, Choro)	Lydke
aus: Voxmann	Concert and Contest Collection; S. 18-19 Leroy Ostransky: Serenade and Scherzo	Mittellage für F-Tuba	Rubank
G. Jacob	Tuba Suite	8 Sätze, eventuell ohne letzten Satz	Boosey & Hawkes
A. Tcherepnin	Andante op. 64	musikalisch interessantes Werk	Belaieff
Don Haddad	Konzert für Tuba	3 Sätze Allegro maestoso, Andante espressivo, Allegro con brio	Shawnee Press Inc.
K. Stamitz	Rondo alla Scherzo	Solostück aus dem Klarinettenkonzert in Es-Dur	
L. Bernstein	Waltz for Mippy III	Cis-moll Kontra H-e1 As gracefully as possible under the circumstances	Boosey & Hawkes, B. & H. 20763
R. Strauss	Hornkonzert, op. qq	Es-Dur Allegro, Andante Rondo - Allegro	Universal Edition Nr. 1039a
A. Tcherepnin	Andante für Tuba oder Posaune und Klavier, op. 64	Es-Dur Kontra As-d1 Andante	M. P. Belaieff Nr. 223

Jean-Michel Damase	Bourrée	Es-es1 Allegro ma non troppo	Gérard Billaudot Éditeur G. 4449 B
B. Marcello	Sonata No. 5	4 Sätze	Southern Music
A. Wilder	Suite No. 1 "Effi Suite	Effie chases a mokey Effie falls in love Effie takes a dancing lesson Effie joins the carnival Effie goes folk dancing Effie sings a lullaby	Margun

Andere entsprechende Konzertstücke für den öffentlichen Teil können ebenso verwendet werden!