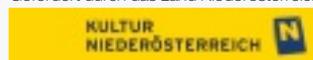




Youth Wind Orchester Project Retz (Dirigent Gerald Hoffmann) – 93,1 Punkte – 1. Platz in Stufe AJ

Erfolgreiche Jugendorchester in Grafenegg

Gefördert durch das Land Niederösterreich



www.noebv.at

Zum Jahreswechsel

Wieder einmal neigt sich ein Jahr dem Ende zu und die Aufgaben für unsere knapp 500 Musikvereine in Niederösterreich mit mittlerweile mehr als 26.000 Aktiven werden von Jahr zu Jahr mehr.

Die Blasmusik hat sich etabliert in unserem Land, es hat sich auch herumgesprochen, dass das Musizieren in einer Gemeinschaft die Schule zur Demokratie schlechthin ist. Miteinander Ziele verfolgen, sich manchmal zurücknehmen, zuhören, dann wieder eine führende Rolle übernehmen, generationenübergreifend Erfolge erzielen, Pünktlichkeit, Genauigkeit und Einsatz sind gefragt, die Liste ließe sich noch lange fortsetzen. Denn all diese Eigenschaften werden heute beruflich und privat gefordert und wir fördern diese beim Musizieren. Auch darauf darf unsere Gemeinschaft stolz sein.

Was bewegt unsere Musikantinnen und Musikanten zum gemeinsamen Musizieren eigentlich? Was treibt sie an, regelmäßig in ihrer Freizeit ehrenamtlich tätig zu sein? Ich glaube, mit der Musikausübung empfindet man selber

große Freude und gibt diese Freude gleichzeitig an die Zuhörer weiter. Wer einmal als Musiker den tosenden Applaus nach einem gelungenen Konzertvortrag empfunden hat, der wird dadurch für all die Mühen der Vorbereitung mehr als entschädigt. Schön für alle, die das erleben dürfen.

Abschließend darf ich allen Musikerinnen und Musikern sowie allen Funktionären danken, dass ihr euch für unsere Blasmusik in eurer Freizeit mit ganzem Einsatz zur Verfügung stellt. Ich bitte auch darum, dass ihr euch weiterhin für die Blasmusik einsetzt und wünsche allen ein friedliches Weihnachtsfest im Kreise eurer Familien und ein glückliches Neues Jahr 2020.

Dir. Peter Höckner, Landesobmann



SAVE THE DATE!



Aufgrund des großen Erfolges heuer veranstaltet der Niederösterreichische Blasmusikverband am 7. März 2020 den 2. NÖBV – Landes-Musik-Schitag.

Es werden alle niederösterreichischen Musikvereine eingeladen, an diesem großartigen Event teilzunehmen und ihren Vereinsschitag wieder in Lackenhof zu verbringen.

Der Landes-Musik-Schitag bietet alles, was der Schi- und Musikfan begehrt: optimale Pistenverhältnisse und beste musikalische Unterhaltung vom Hüttenzauber bis hin zum Après-Ski mit den Kronwildkrainern.

Beim Landes-Musik-Schirennen soll nicht der/die beste Schifahrer/in gekürt werden, sondern es gibt lustige und spannende Mannschaftsbewerbe, wobei der Spaß im Vordergrund steht. Nähere Infos findet Ihr im kommenden NÖBV Informationsschreiben und auf unserer Homepage!

Wir freuen uns auf viele schibegeisterte, lustige MusikerInnen in Lackenhof!

Das Event steht unter dem Ehrenschutz von LH Johanna Mikl-Leitner und LH-Stv. Stephan Pernkopf!

Medieninhaber und Herausgeber: NÖ Blasmusikverband, 3311 Zeillern, Schlossstraße 1; **Redaktion:** Dr. Friedrich Anzenberger, A-3062 Kirchstetten, Weinheberplatz 1 | **Entwurf des Logos, Gestaltung & Layout:** Exprovision GmbH, A-3354 Wolfsbach, Bachlerboden 3/2 | **Druck:** Dockner Druck GmbH, Kuffern | **Verlags- und Herstellungsort:** Zeillern | **Offenlegung gem. §25 Mediengesetz:** Medieninhaber von "NÖ Bläserpost" ist der NÖ Blasmusikverband, Obmann Dir. Peter Höckner, Protokollführerin Mag. Christine Mayer, Kassier August Prüller, alle 3311 Zeillern, Schlossstr. 1. Die "NÖ Bläserpost" ist das offizielle Informationsorgan des NÖ Blasmusikverbandes.



AUSSCHREIBUNG

Die Österreichische Blasmusikjugend schreibt den Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“, der am 24. und 25. Oktober 2020 in Wels stattfindet, wie folgt aus. Die Regelungen gelten sinngemäß auch für die Bezirks- und Landeswettbewerbe im Vorfeld.

AUSTRAGUNGSORT und TERMIN des NÖ Landesbewerbes:

Landeswettbewerbe für Niederösterreich (= Vorausscheidung):

Drum Competition (Schlagwerkensembles) - Samstag, 25. April 2020 in Retz

Musik in kleinen Gruppen (Holz- und Blechbläserensembles) - Sonntag, 26. April 2020 in Zeillern

1. Besetzung:

Zugelassen sind instrumentale Bläser- und Schlagwerkensembles in nachstehend angeführten Besetzungen vom Duo bis zum Oktett.

- Kategorie Holzbläserensembles (ausschließlich Holzblasinstrumente)
- Kategorie Blechbläserensembles (ausschließlich Blechblasinstrumente)
- Kategorie Schlagwerkensembles (ausschließlich Schlagwerkinstrumente)
- Kategorie gemischte Ensembles (Holz-, Blechblas-, Schlagwerkinstrumente)

2. Stufeneinteilung

Für die Berechnung des Altersdurchschnittes wird das Jahr des Bundeswettbewerbes (2020) herangezogen.

Altersdurchschnitt	Stufe	
bis 11 Jahre	J*	Ensembles mit Mitgliedern aus einem oder mehreren Musikvereinen
bis 13 Jahre	A	
bis 16 Jahre	B	
bis 19 Jahre	C	
ab 19,1 Jahre	D	
Unabhängig vom Altersdurchschnitt	S	Sondergruppe: Ensembles, bei denen die Hälfte oder mehr der Mitglieder Studenten oder Absolventen einer Musikuniversität oder eines Konservatoriums sind.

* nur bei Bezirks- und Landeswettbewerb (**Ensembles der Stufe J treten beim Bundeswettbewerb in der Stufe A an**)

3. Spieldauer und Literatur

Bei der angegebenen Dauer handelt es sich um die reine Spielzeit, Originalliteratur ist zu bevorzugen. Die Vorlage von Partituren ist beim Landeswettbewerb nicht verpflichtend.

AUSNAHME: Die Schlagwerkensembles müssen die Partituren verbindlich in dreifacher Ausführung vorlegen.

Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien (z.B. Unter- oder Überschreitung der reinen Spielzeit sowie Nichteinhaltung der vorgegebenen Literaturanforderungen) kann es zu einem Punkteabzug kommen (max. 4 Punkte vom Gesamtergebnis).

Über einen allfälligen Punkteabzug und über die Höhe des Punkteabzugs entscheidet die Jury.

Holzbläser-, Blechbläserensembles und gemischte Ensembles - Landeswettbewerb

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
J/A	4 – 6 Min	zwei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters
B	8 – 10 Min	zwei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters
C	12 – 14 Min	drei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters
D/S	14 – 16 Min.	

Schlagwerkensembles - Landeswettbewerb

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)
J/A	4 – 6 Min.	zwei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters
B	8 – 10 Min	zwei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlagwerkinstrumentenzusammensetzungen
C	12 – 14 Min	drei Sätze bzw. Werke unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlagwerkinstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele sind Pflicht)
D/S	14 – 16 Min.	

4. Teilnahmebedingungen

- a. Philip-Jones-Besetzungen (4 Trompeten, 4 Posaunen, 1 Horn, 1 Tuba), ohne Schlagwerk, in der Kategorie Blechbläserensembles, sind zum Wettbewerb zugelassen.
- b. Chorische Besetzungen und das Dirigieren der Ensembles sind nicht zulässig.
- c. Zugelassen sind ausschließlich Blas- und Schlagwerkinstrumente. Begleitinstrumente wie Klavier, Harfe etc. sind nicht möglich.
- d. Änderungen bezüglich der Mitwirkenden (Besetzungsliste) werden vom Veranstalter erlaubt, wenn die Ausschreibungskriterien weiterhin erfüllt bleiben.
- e. Die Reihenfolge der Auftritte der Ensembles wird unter Abwägung technischer und organisatorischer Gründe festgelegt und rechtzeitig schriftlich mitgeteilt.
- f. Die teilnehmenden Ensembles erklären ihr Einverständnis für die Verarbeitung ihrer Daten und für Aufnahmen zur Verwendung auf Ton- und Bildträgern, die im Zusammenhang mit dem Wettbewerb entstehen.
- g. Der Veranstalter haftet nicht für Sach- und Personenschäden, die während des Wettbewerbes oder bei An- und Abreise eintreten.
- h. Die Entsendung zum Bundeswettbewerb erfolgt über das Landesjugendreferat des NÖ Blasmusikverbandes.

**Die Anmeldung erfolgt über das Anmeldesystem auf unserer Homepage.
Anmeldeschluss: 15. März 2020**

www.noebv.at

Sonja Wurm

Landesjugendreferentin

Leo Eibl

Landesjugendreferent-Stv.

Bernhard Thain

Landesjugendreferent- Stv.

NÖBV – ÖBV Selbstwahlliste aktualisiert!

Die aktuellen Selbstwahllisten des ÖBV und NÖBV wurden nun zusammengeführt und stehen ab Jänner 2020 zum Download auf der Homepage zur Verfügung.

Einstufungen können nach wie vor über den Landeskapellmeister veranlasst werden. Dabei sind folgende Rahmenregelungen des ÖBV zu beachten:

Einstufungskriterien

- Künstlerische Qualität, Instrumentation und kompositorisches Handwerk der Stufe entsprechend

- Mehrere unterschiedliche dynamische Abstufungen
- Mindestens zwei verschiedene Tempi
- Qualität des Notenmaterials mit praxisorientierter Ausführung
- Zeitempfehlungen:
 - A - ca. 4 Minuten
 - B - ca. 6 Minuten
 - C - ca. 8 Minuten
 - D - ca. 10 Minuten
 - E - ca. 12 Minuten

Stabführerseminar 2019

Erstes Oktoberwochenende ist Stabführerkurs – Zeit! Der bereits zur Tradition gewordene Stabführergrundkurs fand auch heuer in gewohnter Manier statt. 45 motivierte Stabführerinnen und Stabführer (größtenteils Neueinsteiger) erlernten bzw. frischten ihr Grundwissen im Bereich Musik in Bewegung auf. Dabei lag, neben theoretischen Grundinhalten, vor allem die Praxis an diesen drei Tagen im Vordergrund. Sowohl die korrekte Handhabung mit dem Tambourstab, als auch Basics beim Dirigieren konnten in einzelnen Einheiten geübt werden. Darüber hinaus gaben die Referenten Andreas Eckerl, Gerhard Schnabl und Georg Speiser den Stabführerneulingen noch Tipps zur Marschinterpretation und dem Musik in Bewegung NÖ Reglement 2020 mit auf den Weg.

Mag. Georg Speiser, Landesstabführer-Stv.



Fortbildungs- und Perfektionskurs Ausbildungslehrgang zum ÖBV Stabführerabzeichen



Der NÖ Blasmusikverband veranstaltet in Kooperation mit der Militärmusik Niederösterreich einen Ausbildungslehrgang zum ÖBV Stabführerabzeichen.

Der Kurs findet jeweils an 6 Terminen zu je 3 Stunden statt.

KURS SÜD 2020

Kursleitung: LStbf.-Stv. Mag. Georg Speiser
Kursort: 3270 Scheibbs

KURS OST 2020

Kursleitung: LO-Stv. Mag. (FH) Johann Lippitsch
Kursort: 2432 Schwadorf

KURS NORD-WEST 2020

Kursleitung: Lkpm.-Stv. Gerhard Schnabl
Kursort: 3631 Ottenschlag



Anmeldung und weitere Infos finden Sie auf der Homepage: www.noebv.at

Die NÖ Versicherung dankt ihren Partnern

Landesobmann Dir. Peter Höckner war aufgrund einer langjährigen Partnerschaft am 19. November geladener Gast bei der Veranstaltung "Die NV dankt ihren Partnern".

Nun wollen auch wir uns bei der Niederösterreichischen Versicherung als unserem Partner für das Vertrauen bedanken und freuen uns auf eine weiterhin gute Zusammenarbeit!



3. NÖ Freiwilligenmesse – wir waren wieder dabei!

Das Landhaus St. Pölten öffnete am Sonntag, 10. November 2019 erneut für die Freiwilligenmesse seine Pforten und der NÖ Blasmusikverband war wieder mit dabei!

Während der 3. NÖ Freiwilligenmesse konnten die Besucher sich einen Überblick über das vielfältige Angebot der Freiwilligenarbeit in Niederösterreich verschaffen. Rund 50 ausstellende Organisationen aus den wichtigsten Gesellschaftsbereichen präsentierten sich und ihr Angebot an Möglichkeiten zum freiwilligen Engagement.

Das spannende Rahmenprogramm bot Wissenswertes rund um das Thema Freiwilligenarbeit, es gab auch Vorführungen von Chören des NÖ Chorverbandes oder den Radio NÖ Frühschoppen und vieles mehr.

Die von der Kultur.Region.Niederösterreich veranstaltete und vom Verein Freiwilligenmessen organisierte 3. NÖ

Freiwilligenmesse fand gemeinsam mit dem Tag der offenen Tür im NÖ Landesregierungsquartier.

Tausende BesucherInnen haben im Landhausschiff und im Außenbereich die Leistungsschau der vielen NÖ Freiwilligenorganisationen gestürmt und sich von den vielen Engagementmöglichkeiten begeistern lassen.

Der gesellschaftliche Bogen der ausstellenden Organisationen reichte von Bildung und Blaulicht über Entwicklungszusammenarbeit, Gesundheit, Kunst und Kultur bis hin zu den Bereichen SeniorInnen, Soziales, Sport, Umwelt und Zivilcourage.

Wir bedanken uns für die zahlreichen Besuche am NÖBV-Stand und für die vielen netten Gespräche!

BewerterInnenschulung

Am 19. Oktober 2019 fand die BewerterInnenschulung für Musik in kleinen Gruppen und PrüferInnenschulung für das Leistungsabzeichen, organisiert vom NÖ Blasmusikverband statt. Ein regelmäßiger Austausch untereinander und die Besprechung wichtiger Richtlinien waren Inhalte dieser Zusammenkunft. Circa 40 Bewerber und Prüfer tauschten ihre Erfahrungen aus und konnten wichtige Anregungen und Feedbacks für die Zukunft geben.

Das Niederösterreichische Landesjugendreferat bedankt sich für die konstruktiven Gespräche und für die Prüfer- bzw. Jurorentätigkeit für unseren Blasmusikverband.

Wir gratulieren ...
Ehrenmitglied Karl Lechner
zum 80. Geburtstag
am 17. Jänner

Berichte für den Landesteil des Fachmagazins „Österreichische Blasmusik“ („ÖBZ“): Nur Mitgliedsvereine!

Wir freuen uns, wenn wir Berichte (am besten mit Foto!) für den Landesteil unseres überregionalen Fachmagazins „Österreichische Blasmusik“ erhalten. Wir bitten Sie aber zu beachten, dass dieses Medium als Verbandszeitung nur für unsere Mitgliedskapellen zur Verfügung steht.

Die „NÖ Bläserpost“ veröffentlicht keine Artikel von Musikvereinen oder Bezirksarbeitsgemeinschaften, dafür ist der Landesteil der „ÖBZ“ gedacht.

Vor allem jene Musikkapellen, die schon länger keine Beiträge eingesendet haben, werden herzlichst gebeten, von ihrer Vereinsarbeit zu berichten.

Wichtig: Die maximale Länge eines Artikels beträgt 1200 Zeichen (inkl. Leerzeichen).

Kontakt: Landesobmann-Stv. Dr. Friedrich Anzenberger, Tel. 0664/4458877, Mail: friedrich.anzenberger@noebv.at

9. Österreichischer Jugendorchester-Wettbewerb und JUVENTUS MUSIC AWARD

Am 27. Oktober 2019 fand der 9. Österreichische Jugendblasorchester-Wettbewerb bei uns in NÖ in Grafenegg statt.

20 Orchester aus Österreich und Südtirol stellten sich der Herausforderung und wurden von einer Fachjury bewertet. Weitere Höhepunkte waren die Preisverleihung des „JUVENTUS MUSIC AWARD 2019“, der Sonderpreis für das beste vereinseigene Orchester und die Verlosung des Sonderpreises „JBO goes Woodstock der Blasmusik“.

Die Orchester traten in vier Kategorien, abhängig vom Durchschnittsalter, an und mussten neben einem Pflichtstück auch ein Selbstwahlstück desselben Schwierigkeitsgrades vortragen.

Den ersten Platz belegte das Landeck Wind das JBO der LMS Landeck gefolgt von der Jugendkapelle Bad Leonfelden und dem Youth Wind Orchester Project Retz, die punktgleich abgeschnitten haben. Die besten Orchester je Kategorie waren mit der gleichen Punktezahl das Youth Wind Orchester Project Retz und die Jugendkapelle Bad Leonfelden (AJ), das JBO Groß St. Florian (BJ), De'Jungen 2.0 (CJ) und Landeck Wind (DJ).

„Wir konnten heuer ein unglaubliches Niveau bei allen teilnehmenden Orchestern feststellen.“, gibt sich der Juryvorsitzende Gerhard Forman sehr zufrieden. „Alle Musikerinnen und Musiker können sehr stolz auf ihre Leistungen sein.“ Unter allen Orchestern wurde die Jugendkapelle Bad Leonfelden als das beste vereinseigene Orchester prämiert. Zusätzlich wurde der Sonderpreis „JBO goes Woodstock der Blasmusik“ verlost. Die Orange Corporation mit ihrem Dirigenten Gerhard Bergauer darf am Sonntag des viertägigen Musikfestivals in Ort im Innkreis ein halbstündiges Konzert

auf der Hauptbühne geben und einen beeindruckenden Auftritt vor einer unglaublichen Kulisse erleben.

Ebenfalls vergeben wurde der „JUVENTUS MUSIC AWARD 2019“, der an das beste von 23 eingereichten Projekten aus Österreich und Südtirol vergeben wurde. In diesem Jahr überzeugte das Projekt „Manege frei – Bürgerkapelle Gries“ aus Südtirol ein breit gestreutes Juryteam, bestehend aus ÖBV-Funktionären, Ministeriumsmitarbeitern und Personen aus österreichischen Jugendorganisationen.

Zweiter wurde das Projekt der Akademischen Bläserphilharmonie Wien und Dritter das Projekt des Musikvereins Trachtenkapelle Molzbichl.

Der NÖ Blasmusikverband gratuliert allen teilnehmenden Musikerinnen und Musikern sehr herzlich zu den ausgezeichneten Leistungen bei dem herausragenden Wettbewerb!



BLOWY des MSV Waidhofen/Ybbstal
(Dirigent Thomas Maderthaler)
89,2 Punkte – 3. Platz in Stufe BJ



Brass Company – Bisamberg/Leobendorf/Enzersfeld
(Dirigent Andreas Füsselberger)
85,8 Punkte – Stufe BJ



Sinfonisches Jugendblasorchester Jauerling/Wachau
(Dirigent Margit Stöger)
89,3 Punkte – 2. Platz in Stufe DJ

1. Österreichischer Blasorchesterwettbewerb der Höchststufe

Am 26. Oktober 2019 wurde der 1. Österreichische Blasorchesterwettbewerb der Höchststufe in Grafenegg, Niederösterreich, ausgetragen.

Sechs Orchester aus Oberösterreich, Kärnten, Tirol und Slowenien stellten sich einer internationalen Jury und boten dem Publikum eine orchestrale Raffinesse auf Höchstniveau.

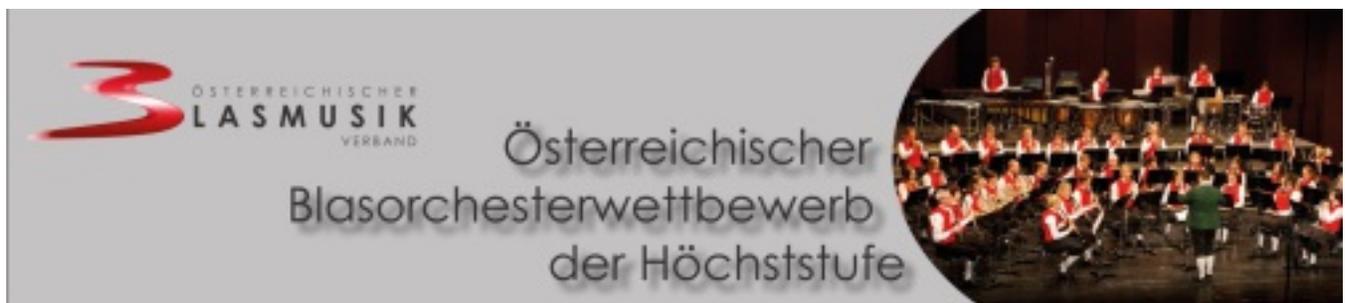
Für den Wettbewerb bereitete jedes Orchester das einheitliche Pflichtstück „Einstein“ von Thomas Doss vor und spielte zusätzlich ein selbstgewähltes Stück desselben Schwierigkeitsgrades.

Dabei konnte das Sinfonische Blasorchester Ried mit dem Dirigenten Karl Gerolding die internationale Jury von ihrer

musikalischen Performance am meisten überzeugen. Von 100 möglichen Punkten erreichte das Orchester 96,8 und gewann als Tagessieger ein Preisgeld von € 3.000,-. Den zweiten Platz erreichte das Sinfonische Blasorchester Tirol (Preisgeld € 2.000,-) und Drittplatzierter wurde das voestalpine Blasorchester (Preisgeld € 1.500,-).

Zusätzlich wurde bei dem Wettbewerb ein Sonderpreis für das Orchester mit der besten Interpretation des Pflichtstückes vergeben, den das Sinfonische Blasorchester Ried überreicht bekam.

Die Bühne im Auditorium Grafenegg sorgte für einen perfekten Klang und beeindruckende Auftritte der teilnehmenden Orchester!



Marketenderinnen-Seminar 2019

Von 11.-12. Oktober fand diesjährig erneut das Marketenderinnenseminar des NÖBV am Schloss Zeillern im schönen Mostviertel statt.

Nach der Begrüßung unseres Kursleiters, Landesstabführer Andreas Eckerl, und einer kurzen Vorstellungsrunde der Kursteilnehmerinnen, entwickelten sich bereits beim gemeinsamen Abendessen erste, interessante Gespräche. Wir tauschten uns über unsere Musikkapellen, unsere Rolle als Marketenderin in dieser und viele weitere Themen aus. Von der Anfängerin bis zur geübten Bewertungsteilnehmerin – wir waren eine bunt gemischte Gruppe und fühlten uns wohl. Es folgte ein Fachvortrag von Destillateur Georg Hiebl, aus dessen reichhaltigem Angebot wir im Anschluss knapp 40 verschiedene Edelbrände, Geiste und Liköre verkosteten. Der erste Seminartag klang danach im gemütlichen Miteinander in der Kellerbar des Schloss Zeillern aus.

Der zweite Seminartag startete mit einem Vortrag rund um die Marketenderin – Sein, von deren Bedeutung, Aufgaben und Möglichkeiten in der Musikkapelle. Nach dem ersten Kursteil schlüpfen wir alle in unsere Musikertracht und besprachen mit Trachtenschneiderin Anneliese Kaiser unsere Dirndl, sie gab uns Tipps und nannte auch hilfreiche Verbesserungsvorschläge. Dem gemeinsamen Mittagessen folgte eine theoretische Einführung zu Musik in Bewegung, wir nahmen Schritt für Schritt alles vom Kommando, über die Hilfszeichen bis zu den Disziplinen der Marschmusikbewertung durch.

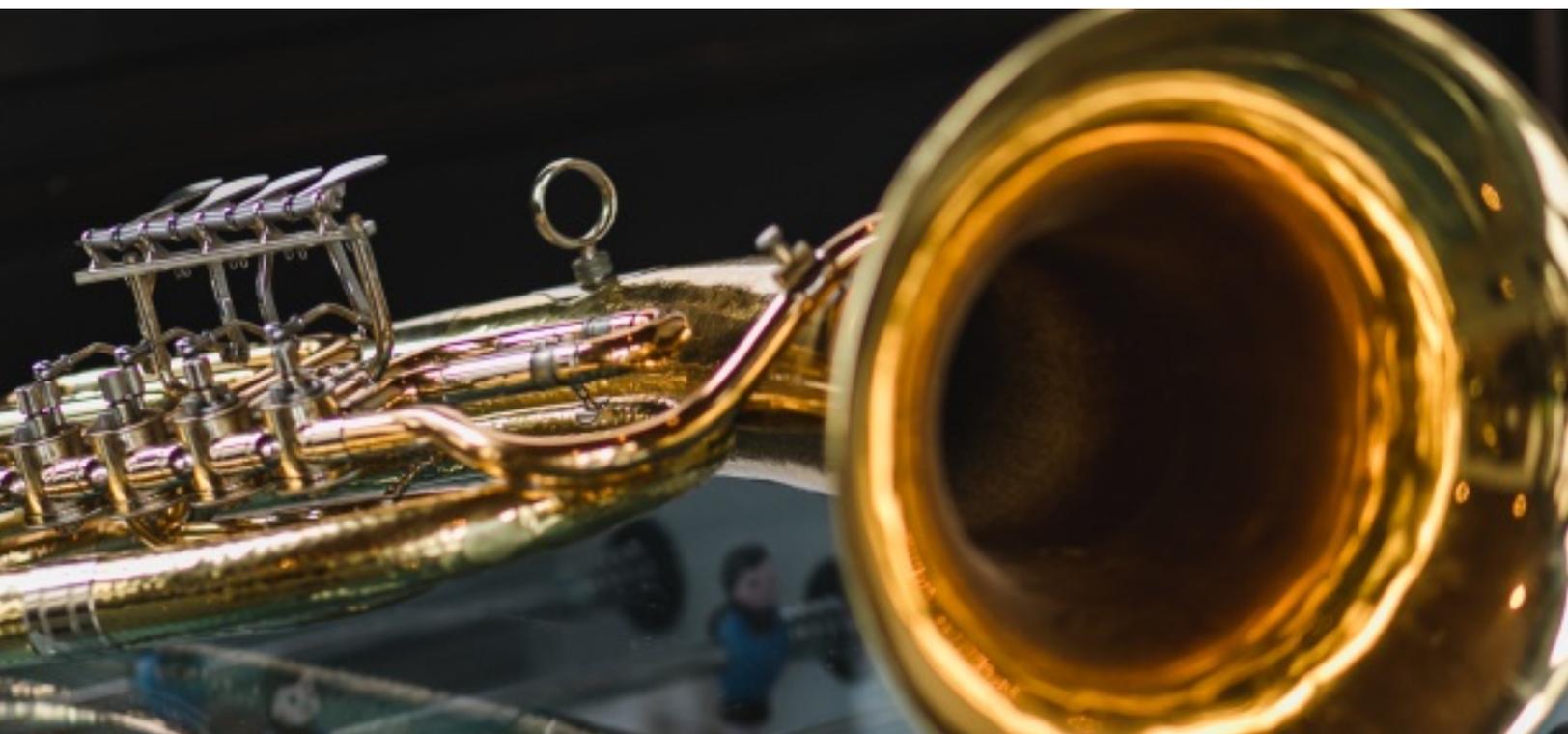
Einen gelungenen Seminarabschluss stellte die im Anschluss

stattfindende Marschprobe mit dem Musikverein Strengberg dar, bei der wir das zuvor Besprochene in die Tat umsetzen durften.

Das Seminar des NÖBV war sehr gelungen und informativ, es konnten sowohl frischgebackene, als auch geübte Marketenderinnen etwas für die Zukunft mitnehmen.

Teilnehmerin Victoria Schmied, Blasmusik Mannswörth





DIE AUS- & WEITERBILDUNG DES NÖ BLASMUSIKVERBANDES

KURSPROGRAMM 2020

So bleiben Sie fit für die Blasmusik

Information zu allen Seminaren:

Die Anmeldungen zu unseren Seminaren sind nur mehr **ONLINE** möglich: www.noebv.at – Login – Anmeldung Seminar

Halten Sie sich bitte genau an den jeweiligen Anmeldeschluss! Verspätete Anmeldungen können nicht berücksichtigt werden. Nach Eingang der Anmeldung erhalten Sie eine Anmelde-bestätigung per E-Mail mit allen wichtigen Informationen zum jeweiligen Kurs, sowie unsere Kontodaten zur Einzahlung des Kursbeitrages. Für angemeldete Personen, die ohne Abmeldung von Kursen fernbleiben gilt folgende Regelung:

Bei einer Abmeldung von Kursen:

- bis spätestens 2 Tage vor Kursbeginn wird die Kursgebühr (abzüglich der Anmeldegebühr) rückerstattet.
- für nicht abgemeldete Personen ist der volle Kursbeitrag zu bezahlen.

Die Teilnahme an den Veranstaltungen erfolgt auf freiwilliger Basis. Deshalb trägt jeder Teilnehmer das Risiko selbst. Unsere Seminare richten sich u.a. nach den Bestimmungen des NÖ Jugendschutzgesetzes. Bei Nichtbeachten der Hausordnung bzw. der Anordnungen der Aufsichtspersonen während des Aufenthaltes kann ein Ausschluss vom Seminar bzw. Kurs erfolgen. Das Schloss Hotel Zeillern gibt uns die Möglichkeit, den Kursteilnehmern nicht nur optimale Unterrichtsräume, sondern auch eine erstklassige Unterkunft und Verpflegung zu bieten.

Bei Nächtigungen im Schloss Hotel sind die Aufenthaltskosten bei der Ankunft in der Rezeption zu bezahlen und betragen im Jahr 2020 (alle Preise inklusive Vollpension, MWST-Satz 10%):

- **ab 3 Nächte:** **Jugend (VP und 2 Getränke) € 41,00 (inklusive Ortstaxe)**
Erwachsene € 47,00 (exklusive Ortstaxe)
- **ab 2 Nächte:** **Jugend und Erwachsene € 47,00 (exklusive Ortstaxe)**
- **Wochenendseminar (nur 1 Nächtigung):**
Jugend und Erwachsene € 51,50 (exklusive Ortstaxe)
Einzelzimmerzuschlag € 15,50

Wir hoffen, dass für euch einige interessante Angebote dabei sind und würden uns freuen, viele von euch bei dem einen oder anderen Kurs begrüßen zu dürfen.

KAPPELLMEISTERAUSBILDUNG

DIRIGIERLEHRGANG A

Lehrgangsinhalte:

Praktische Orchesterarbeit, Dirigiertechnik, Gehörbildung, Harmonielehre, Transponieren/Instrumentieren, Instrumentenkunde, Formenlehre, Musikgeschichte, Atemtechnik, Probenpädagogik, Werkanalyse, Literaturkunde

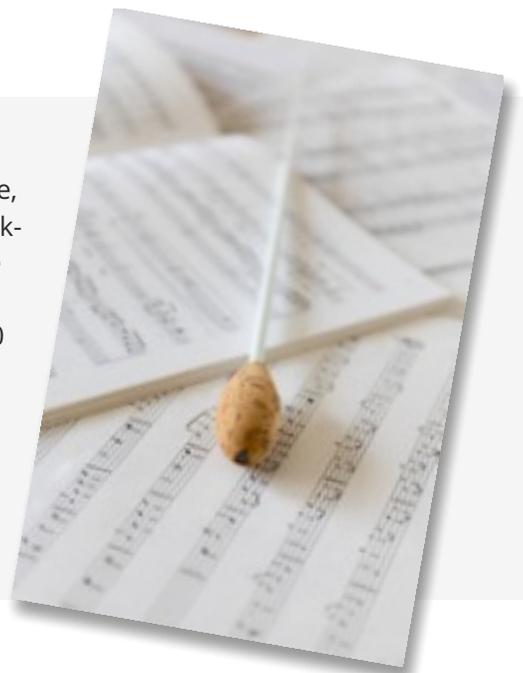
Die insgesamt 6 Wochenendmodule finden jeweils von Donnerstag 13:00 bis Sonntag 18:00 Uhr im Schloss Hotel Zeillern statt.

Termine 2020:

Modul 1: 30. Jänner 2020 – 02. Februar 2020

Modul 2: 16. April 2020 – 19. April 2020

Modul 3: 17. September 2020 – 20. September 2020



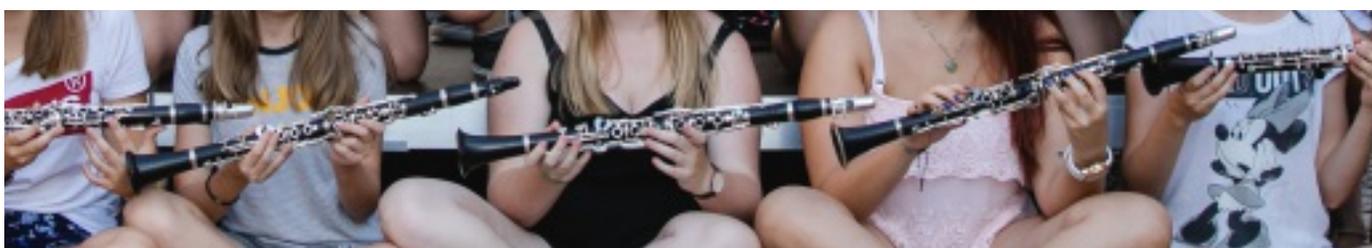
MUSIKSOMMER 2019

Wir möchten allen interessierten Bläsern und Schlagwerkern eine Woche Freude mit Musik bieten. Zahlreiche herausragende Pädagogen des NÖ Musikschulwesens sowie Professoren von Musikuniversitäten stehen als Referenten zur Verfügung. Voraussetzung ist bei allen Musiksommer-Wochen das Können ab Niveau Leistungsabzeichen in Bronze und auch erwachsene KursteilnehmerInnen sind gerne gesehen!

Achtung: Es wird während der Seminarwoche kein Musikkundeunterricht mehr angeboten, es kann lediglich am Anfang der Woche die Musikkundeprüfung abgelegt werden!! Leistungsabzeichenprüfungen finden während der Seminarwoche statt – je nach Anzahl der Prüfungskandidaten auch am Samstag vormittag! KEIN PRÜFUNGSZWANG!

Anmeldegebühr € 10,00 **Kursbeitrag:** € 60,00

Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00



MUSIKWOCHE „HOLZ 1“ - Klarinette, Querflöte, Oboe Fagott

Termin 20.07.2020 9 Uhr bis 24.07.2020 17 Uhr

Vertiefe dein Können auf den Instrumenten Klarinette, Querflöte, Oboe und Fagott im Einzel- und Gruppenunterricht und erlebe eine Fortbildungswoche mit Spaß und Freude mit verschiedensten Schwerpunkten, wie Flötenorchester vom Piccolo bis zur Bassquerflöte, Klarinettenorchester von der Es-Klarinette bis zur Kontra-bassklarinette, Herstellen und Zurichten von Klarinettenblättern, Atemtechnik, Wiener und Französische Oboe, Rohrbau usw. In dieser Woche hast du die Möglichkeit dich auf deinem Instrument außerhalb der Musikschule weiterzubilden, du kannst aber auch dein Programm für das Leistungsabzeichen mit herausragenden Referenten verfeinern und die Prüfung zum Leistungsabzeichen am Ende der Woche ablegen. Es besteht während der ganzen Woche die Möglichkeit mit Klavierbegleitung zu musizieren. Für das gesellige Miteinander ist bei diversen Abendprogrammen gesorgt und der krönende Abschluss dieser Kurswoche ist das gemeinsame Abschlusskonzert.

Wir freuen uns, dich mit deinem Holzblasinstrument bei der Musikwoche „Holz1“ begrüßen zu dürfen!!

Anmeldeschluss: 22.06.2020



MUSIKWOCHE „BLECH“ - Trompete, Flügelhorn, Tenorhorn, Horn, Posaune, Tuba

Termin 27.07.2020 9 Uhr bis: 31.07.2020 17 Uhr

Die Musikwoche „Blech“ wird eine Woche „Musik PUR“ für die große Familie der Blechbläser (Flügelhorn, Trompete, Horn, Tenorhorn, Posaune und Tuba), vor allem aber für alle Blasmusikbegeisterten Jugendlichen und Erwachsenen.

Die Musikwoche steht ganz im Zeichen von Freude und näherem Kennenlernen des Instrumentes, sowie Improvisieren und Atemtechnik, ebenso ist das Musizieren im großen Hornensemble (8 – 12 stimmig), großen Blechbläser-Ensemble und "Philip Jones-Besetzung" möglich und Tenorhörner dürfen Posaunenschnuppern! Zusätzlich gibt es während der gesamten Seminarwoche auch zahlreiche Möglichkeiten der Freizeitgestaltung! Wie in jedem Jahr findet am letzten Tag das Abschlusskonzert im idyllischen Innenhof des Schlosses Zeillern statt.

Melde dich an und sei dabei! - Die Musikwoche „Blech“ wird sicher ein tolles Abenteuer!

Anmeldeschluss: 29.06.2020



MUSIKWOCHE für FLÖTE, KLARINETTE und SAXOPHON – Stufe B / C

Termin 10.08.2020 9 Uhr bis: 14.08.2020 17 Uhr

In dieser Woche geht es um die Instrumente Klarinette, Querflöte und Saxophon und es soll auch in dieser Woche der Spaß und die Freude am Musizieren im Vordergrund stehen. Zusätzlich zum Einzel- und Gruppenunterricht werden Zusatzangebote wie Flötenorchester vom Piccolo bis zur Bassquerflöte, Klarinettenorchester von der Es-Klarinette bis zur Kontrabassklarinette, Herstellen und Zurichten von Klarinetten und Saxophonblättern und Atemtechnik angeboten. In Workshops zu den verschiedensten Themen rund um die Holzblasinstrumente Klarinette, Querflöte und Saxophon können neue Erfahrungen gesammelt werden. In dieser Woche hast du die Möglichkeit dich auf deinem Instrument außerhalb der Musikschule weiterzubilden, du kannst aber auch dein Programm für das Leistungsabzeichen mit herausragenden Referenten verfeinern und die Prüfung zum Leistungsabzeichen am Ende der Woche ablegen. Es besteht während der ganzen Woche die Möglichkeit mit Klavierbegleitung zu musizieren. Für das gesellige Miteinander ist bei diversen Abendprogrammen gesorgt und der krönende Abschluss dieser Kurswoche ist das gemeinsame Abschlusskonzert.

Wir freuen uns, dich mit deinem Holzblasinstrument bei der Musikwoche „Holz2“ begrüßen zu dürfen!!

Anmeldeschluss: 06.07.2020



MUSIKWOCHE für SCHLAGWERK - Stufe B / C, STABSPIELE (MALLETS) und DRUM-SET

Termin 17.08.2020 9 Uhr bis: 21.08.2019 17 Uhr - SCHLÄGEL MITBRINGEN!!!

Vertiefe deinen Schwerpunkt (Mallets, Drum-Set & Co) im Einzel- und Gruppenunterricht. Erlebe eine Fortbildungswoche mit verschiedensten Workshops z. B.: Drumline, Samba und vieles mehr. Rund um das Thema „Schlagwerk“ kannst du dich auf deinem Instrument weiterbilden und auch dein Programm für das Leistungsabzeichen mit herausragenden Referenten verfeinern. Die Möglichkeit mit Klavierbegleitung zu musizieren ist gegeben. Für das gesellige Miteinander ist bei diversen Abendprogrammen gesorgt. Ein tolles Abschlusskonzert beschließt diese großartige Kurswoche. Wir freuen uns dich in einer sehr angenehmen Atmosphäre bei „Alles Schlagwerk“ begrüßen zu dürfen!!

Anmeldeschluss: 13.07.2020

SONSTIGE FORTBILDUNGEN

ORCHESTERWOCHELENDE für ERWACHSENE

Termin 28.02.2020 18 Uhr bis: 01.03.2020 12 Uhr

Zielgruppe: Alle, die gerne musizieren und älter als 18 Jahre sind - max. Teilnehmerzahl: 90 Personen
Voraussichtliche Referenten: Wolfram Rosenberger, Hermann Maderthaner, Manfred Sternberger (je nach Teilnehmer und Besetzung)

Anmeldegebühr € 10,00 Kursbeitrag: € 40,00

Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00

Neue Freunde, neue Literatur u.v.m. Ein paar Tage nur Freude am Musizieren! Dirigentenservice: Literaturberatung Konzertwertungsspiel, Dirigiertechnische Problemanalyse, Werkanalyse, Infosplitter Instrumentieren, praktische Orchesterarbeit

Anmeldeschluss: 31.01.2020

NEU!NEU!NEU!

„HUACH ZU und SEI DABEI“ – WORDKSHOPDAYS

musizieren-informieren-kommunizieren

Termin: 05.04.2020 19 Uhr - 08.04.2020 12:00 Uhr

Zielgruppe: alle interessierten BlasmusikerInnen
Workshops u.A. zu Themen wie: Jugendorchesterliteratur, Bläserklasse, Social Media, Moderation, Musik in Bewegung, Klang im Bläserorchester, etc.

Anmeldegebühr: € 10,00; Kursbeitrag pro Workshop:

€ 25,00 – ganzer Tag: € 60,00 - alle 3 Tage: € 150,00

Anmeldeschluss: 06.03.2020

MARKETENDERINNENSEMINAR des NÖBV

1. Termin

Termin 02.10.2020 18 Uhr 03.10.2020 16:30 Uhr

Zielgruppe Marketenderinnen eines Musikvereines

max. Teilnehmerzahl: 20, pro Kapelle max. 4!!

MINDESTALTER 16 JAHRE!

Seminarthemen Basiswissen für Marketenderinnen – Bewertungskriterien bei Marschmusikbewertungen – Rolle und Möglichkeiten der Marketenderinnen im Verein (auch in Zeiten mit weniger Ausrückungen) – Allgemeines zur Tracht – Aufgaben in der Formation und bei Ausrückungen der Musikkapelle – Mehr Spaß und Identität mit der Aufgabe der Marketenderin durch mehr Wissen.

Anmeldegebühr € 10,00 Kursbeitrag: € 40,00

Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00

(inkl. Schnapsverkostung!)

Anmeldeschluss: 11.09.2020

STABFÜHRER-SEMINAR

Termin 02.10.2020 18 Uhr bis: 04.10.2020 12 Uhr

Zielgruppe Aktive Stabführer und Neueinsteiger, Mindestalter: 18 Jahre, max. Teilnehmerzahl: 40 Personen
Seminarthemen theoretische Grundlagen der Musik in Bewegung, Exerzieren, Basic Dirigieren, Erarbeiten und Planen von Showfiguren, Übemodelle für Marschproben
Anmeldegebühr € 10,00 Kursbeitrag: € 40,00
Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00
Anmeldeschluss: 11.09.2020

MARKETENDERINNENSEMINAR des NÖBV

2. Termin

Termin 09.10.2020 18 Uhr 10.10.2020 16:30 Uhr

Zielgruppe Marketenderinnen eines Musikvereines

max. Teilnehmerzahl: 20, pro Kapelle max. 4!!

MINDESTALTER 16 JAHRE!

Seminarthemen Basiswissen für Marketenderinnen – Bewertungskriterien bei Marschmusikbewertungen – Rolle und Möglichkeiten der Marketenderinnen im Verein (auch in Zeiten mit weniger Ausrückungen) – Allgemeines zur Tracht – Aufgaben in der Formation und bei Ausrückungen der Musikkapelle – Mehr Spaß und Identität mit der Aufgabe der Marketenderin durch mehr Wissen.

Anmeldegebühr € 10,00 Kursbeitrag: € 40,00

Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00

(inkl. Schnapsverkostung!)

Anmeldeschluss: 18.09.2020

THEORETISCHE PRÜFUNG STABFÜHRER – LEISTUNGSABZEICHEN IN KÖNIGSTETTEN

Termin 05.12.2020 9:30 Uhr bis 11:30 Uhr

Zielgruppe Zu dieser Prüfung können sich alle Stabführer unserer Mitgliedsvereine anmelden, welche die praktischen Voraussetzungen erfüllt haben und über das theoretische Wissen verfügen.

Prüfungstaxe € 15,00

Für Abzeichen und Diplom werden keine Kosten verrechnet!

Anmeldeschluss: 06.11.2020

JAHRESLETZTE LA Prüfung – Stufe A,B,C

Termin 13.12.2020 ab 8:30 Uhr

Anmeldung: bitte Formular Prüfungsprotokoll - "Bläser" oder "Schlagwerk" verwenden und bei Mehrbedarf kopieren! Ausgefülltes Prüfungsprotokoll und Musikundebestätigung ist an die Landesleitung zu senden!

Ein Korrepetitor ist selbst mitzubringen!

Prüfungstaxe € 15,00

Für Abzeichen und Urkunde werden keine Kosten verrechnet.

Anmeldeschluss: 13.11.2020

Treffen der BezirksjugendreferentInnen

Regelmäßig gibt es seit Jahren das Treffen der Bezirksjugendreferentinnen und -referenten und deren StellvertreterInnen. Dieses Jahr fand diese Sitzung am 2. November in Tulln statt. Berichte aus allen Bezirken, wichtige Termine und Informationen des Landesjugendreferententeams waren Inhalte dieser Besprechung. Auch der Erfahrungsaustausch unter den Bezirksjugendreferenten war ein wichtiger Tagesordnungspunkt. Großartige Projekte und Veranstaltungen werden in unseren Bezirksarbeitsgemeinschaften organisiert. Auf Wunsch unserer BJR soll dieser Austausch im Bereich der JugendreferentInnen nun jährlich stattfinden. Danke für die großartigen Gespräche und die tolle Jugendarbeit für unseren Blasmusiknachwuchs!



NÖ Komponisten: Prof. Otto Schwarz

Otto Schwarz wurde am 30. Oktober 1929 in Oberdanegg (Bezirk Neunkirchen) geboren. Er lernte ab 1939 Akkordeon und ab 1941 Klavier. Nach dem Zweiten Weltkrieg studierte Schwarz Klarinette und Klavier. Ab 1946 war er Klarinetist in der Werkskapelle Ternitz und als Oboist im Streichorchester, aber zugleich auch als Tanzmusiker tätig. 1952 gründete er den 1. Wimpassinger Musikverein. Zunächst unterrichtete er nebenberuflich, ab 1969 war er hauptberuflich Leiter der Musikschule Wimpassing. 1966 erwarb er die Lehrbefähigung für Blockflöte und Klarinette, im Folgejahr auch für Akkordeon. 1967 gründete er die Jugendkapelle Wimpassing, seit 1970 war er als Bezirksjugendreferent in der Jugendausbildung des NÖBV tätig. 1973 wurde er Bezirkskapellmeister, 1976 gründete Schwarz das Bezirksjugendorchester Neunkirchen, 1979 erhielt er den Professorentitel. Prof. Otto Schwarz war auch Bürgermeister von Wimpassing. Er starb am 31. August 2007.

Werke (Auswahl):

Am Hochschneeberg, Marsch; Entre, Konzertstück; Für Pfeifer und Trommler, Marsch; Heimatlieder aus dem Schwarztal, Potpourri; Im Winkel, Walzer; Karl Ritter von Ghegamarsh; Musikantenparade, Konzertmarsch; Schwarztaler Musikanten, Marsch; Solenne, Festliche Musik; Tanzsuite in 4 Sätzen; Weißjakelpolka; Wimpassinger Feuerwehr-Marsch (Manuskript)







**SANITÄR - FLIESEN - HEIZUNG
ELEKTRO UND KÄLTETECHNIK**

szegner

Alles aus einer Hand!

Gerald Szegner GmbH
Feldgasse 13, A-2422 Pama
Tel. +43 2142 / 527 55
office@szegner.at



WWW.SZEGNER.AT

Termine 2020

Musik in kleinen Gruppen

Termin	BAG	Ort
15.02.2020	Krems	3522 Lichtenau
29.02.2020	St. Pölten	3074 Michelbach
29.02.2020	Scheibbs	3281 Oberndorf/Melk
29.02.2020	Zwettl	3925 Altmelon
14.03.2020	Neunkirchen	2842 Edlitz
15.03.2020	Tulln	3430 Tulln
29.03.2020	Hollabrunn	2024 Mailberg
04.04.2020	Melk	3652 Lehen
26.04.2020	Mistelbach	2136 Laa/Thaya
17.05.2020	Bruck/Leitha	2471 Rohrau
19.09.2020	Amstetten	3340 Waidhofen/Ybbs
18.10.2020	Baden	2514 Traiskirchen
08.11.2020	Gänserndorf	2224 Niedersulz
21.11.2020	Gmünd	3922 Großschönau
21.11.2020	Horn-Waidhofen/Thaya	3730 Eggenburg

Leistungsabzeichen-Prüfungstermine

Termin	BAG	Ort
19.01.2020	Mistelbach	2120 Wolkersdorf
28.03.2020	Neunkirchen	2632 Wimpassing
14.04.2020	Scheibbs	3270 Scheibbs
18.04.2020	Baden	2514 Traiskirchen
02.07.2020	Gmünd	Ort wird noch bekannt gegeben
08.07.2020	Horn-Waidhofen/Thaya	3820 Raabs/Thaya
09.07.2020	Gmünd	3922 Großschönau
09.07.2020	Hollabrunn	3451 Zellerndorf
10.07.2020	Zwettl	3910 Zwettl
11.07.2020	Gänserndorf	2230 Gänserndorf
11.07.2020	Mistelbach	2130 Mistelbach
11.07.2020	Melk	3382 Sooß
11.07.2020	St. Pölten	3200 Ober-Grafendorf
11.07.2020	Tulln	3430 Tulln
18.07.2020	Amstetten	3340 Waidhofen/Ybbs
28.08.2020	Krems	3512 Stift Göttweig
03.09.2020	Bruck/Leitha	2460 Bruck/Leitha
07.11.2020	Lilienfeld	2572 Kaumberg
25.07.2020	Landesprüfung Zeillern für Flöte, Klarinette, Oboe und Fagott	
01.08.2020	Landesprüfung Zeillern für Trompete, Flügelhorn, Horn, Tenorhorn, Posaune und Tuba	
15.08.2020	Landesprüfung Zeillern für Flöte, Klarinette und Saxophon	
22.08.2020	Landesprüfung Zeillern für Schlagwerk	
13.12.2020	Landesprüfung Zeillern für alle Instrumente	

Bei den Landesprüfungen kann das Leistungsabzeichen in allen Stufen (Bronze, Silber und Gold) abgelegt werden, allerdings wird während der Seminarwochen kein Musikundeunterricht mehr angeboten, es kann lediglich am Anfang der Woche die Musikundeprüfung abgelegt werden!!

VOTRUBA

M U S I K

www.votruba-musik.at

Verkauf, Reparatur, Erzeugung

1070 Wien, Lerchenfelder Gürtel 4

Tel: 01/5237473 Fax: -15, musikhausvotruba@aon.at

Mo - Fr 08.30 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr, Sa 08.30 - 12.00 Uhr

Wiener Tradition
mit Fortschritt



Meisterwerkstätte für Holz- und Blechblasinstrumente

Model *Salzburg*

SCHAGERL

in quality we trust!

pure Spiel Freude!



Das neueste Mitglied der Schagerl Intercontinental Serie. Pure Spielfreude von Anfang an, das ideale Einstiegsinstrument für Musiker die den Klang der Schagerl Drehventiltrompeten schätzen.

GOLDMESSING SCHALLBECHER | GOLDMESSING MUNDROHR | NEUSILBER AUSSENROHR | GOLDMESSING HAUPTSTIMMZUG

WWW.SCHAGERL.COM | WWW.FACEBOOK.COM/SCHAGERL | WWW.YOUTUBE.COM/SCHAGERLCLUB

PARTNER

Ausstatter von Musikvereinen
von Kopf bis Fuß.



- ▶ Neueinkleidungen – Ergänzungen – Abänderungen
- ▶ Trachten, Uniformen und Dirndkleider aus eigener Produktion nach Maß
- ▶ Kreative Modellgestaltung – trachtig, modern und traditionell
- ▶ Persönliche Beratung & Service in Ihrem Vereinslokal

www.koller-trachten.at

Koller
Die Kraft der Tracht

Waldmüllerstraße 1 | A-4910 Ried im Innkreis
Tel. 077 52/83230 | Fax -4 | office@koller-trachten.at



MUSIKVERLAG
An kompetenten Musikverleibern
www.kliment.at
01 317 51 41

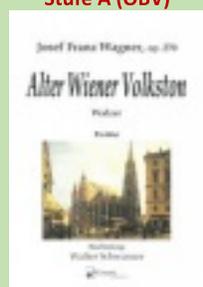
Vielseitig
Innovativ –
Der Tradition verbunden

**Kostenloser Versand
incl. 3 GRATIS Jury-
Partituren für das
Wertungsspiel**

**Pflichtstücke des ÖBV aus
dem Verlag KLIMENT**

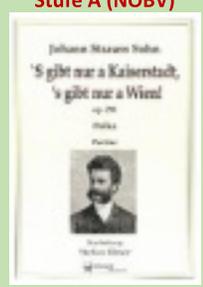
**Pflichtstücke des NÖBV aus
dem Verlag KLIMENT**

Stufe A (ÖBV)



Alter Wiener Volkston
Walzer
Josef Franz Wagner
Bearb.: Walter Schwanzer

Stufe A (NÖBV)



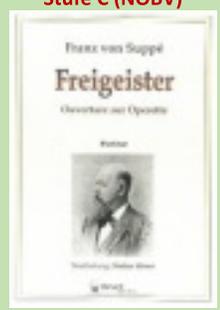
**'S gibt nur a Kaiserstadt,
's gibt nur a Wien!**
Johann Strauss op. 291
Bearb.: Stefan Ebner

Stufe C (ÖBV)



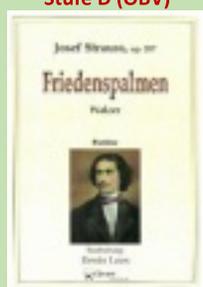
Böhmische Dorfbilder
Suite in 3 Sätzen
Evžen Zámečník

Stufe C (NÖBV)



Freigeister
Ouverture
Franz v. Suppé
Bearb.: Stefan Ebner

Stufe D (ÖBV)



Friedenspalmen
Walzer
Josef Strauss op. 207
Bearb.: Erwin Loos

**Sämtliche Pflichtstücke aller
Verlage sind lagernd und
daher prompt lieferbar!**

**1 Konzertprogramm
–
1 Notenlieferant**

www.kliment.at

Musikverlag Johann Kliment KG
Kolingasse 15, A-1090 Wien
01 317 51 47-0
office@kliment.at



MUSIKVERLAG
An kompetenten Musikverleibern
www.kliment.at
01 317 51 41

Vielseitig
Innovativ –
Der Tradition verbunden

Schaufenster Musikschule

Jahresfortbildungen 2020:

Von Fr 27. bis So 29. März 2020 findet im Schloss Grafenegg der Fortbildungsblock 2 des Musik & Kunst Schulen Managements Niederösterreich für Musikschullehrende statt. Die Seminare und Workshops sind nach Maßgabe freier Plätze auch für externe Teilnehmerinnen und Teilnehmer geöffnet. Anmeldeschluss ist So 16. Februar 2020.

Seminare und Workshops (Auszug):

Projekte planen: von der Idee zur Umsetzung

mit Chrisitan Henner-Fehr

Zielgruppe: Alle PädagogInnen

Fr 27. März 2020, 9.30 bis 17.00 Uhr

Störend und aber oder kreativ?

Schwieriges Verhalten verstehen und konstruktiv (mit)gestalten

mit Christiane Sprung-Zarfl

Zielgruppe: alle PädagogInnen

Sa 28. März 2020, 9.30 bis 17.00 Uhr

Doppelrohrblatt-Tag

Instrumentenausstellungen, Reparaturkurse, Literatur-
austausch und gemeinsames Musizieren

Zielgruppe: PädagogInnen für Oboe und Fagott

So 29. März 2020, 9.30 bis 17.00 Uhr

Weitere Fortbildungsmöglichkeiten:

Holzbläser-Ensembletag 2020

Einzelcoaching, Auftrittstraining und Bühnenpräsenz in
Kleingruppen, Proben im großen Orchester, Abschluss-
konzert, Instrumenten- und Notenausstellung

Zielgruppe: Holzbläserensembles (Blockflöte, Klarinette,
Saxofon, Querflöte)

Sa 18. Jänner 2020, 8.30 bis 19.30 Uhr

Haus der Musik, Großer Wörth 7, 3484 Grafenwörth

Weitere Angebote finden Sie auf www.mkmnoe.at

Anmeldung und Kontakt

Musik & Kunst Schulen Management Niederösterreich

Christina Waltl, BA

T. 02742 9005 16892

christina.waltl@mkmnoe.at

www.mkmnoe.at

NÖ Landeswettbewerb prima la musica 2020

Junge Musiktalente präsentieren von 3. bis 8. März 2020
beim NÖ Landeswettbewerb prima la musica im Festspiel-
haus, in der Musikschule, der Hesserkaserne und im
Diözesankonservatorium in St. Pölten ihr Können. Der
Jugendmusikwettbewerb ist mit rund 1.000 Teilnehme-
rinnen und Teilnehmern eine der bedeutendsten Veran-



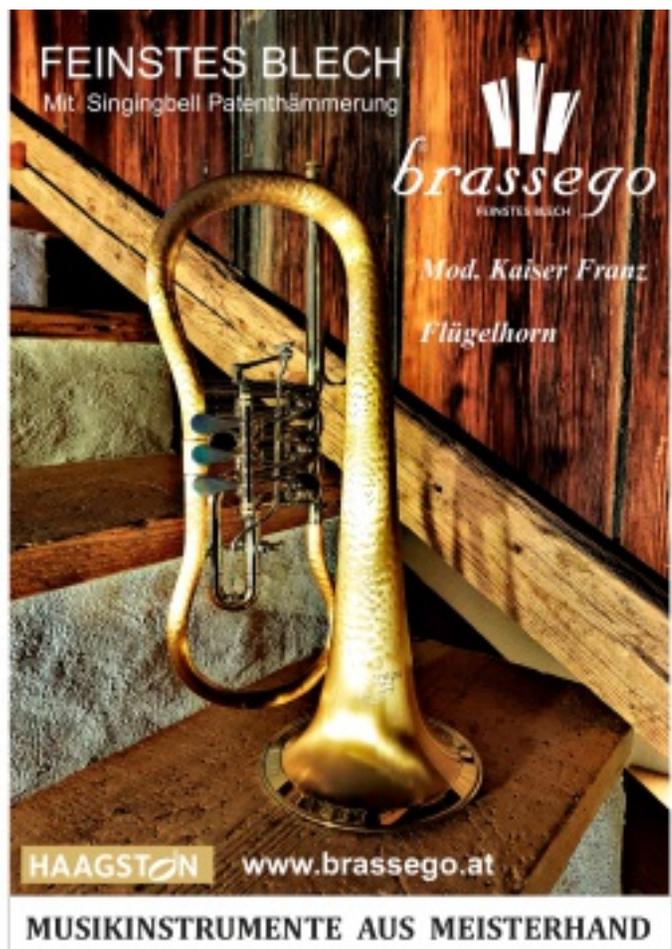
staltungen im niederösterreichischen Musikschulwesen. Zuhörerinnen und Zuhörer sind an allen Tagen herzlich willkommen!

www.mkmnoe.at

10 Jahre Tag der Musikschulen

Zum zehnten Mal laden die 127 Musikschulen des Landes Niederösterreich am 8. Mai 2020 gemeinsam zum Tag der Musikschulen. Unter dem Motto „Gemeinsam aus dem Häuschen“ bieten sie mit Mitmach-Konzerten, Vorführungen, Instrumentenschnuppern und Probestunden ein buntes Programm und geben damit Einblick in die Vielfalt und in das kreative Schaffen der Musikschulen in den niederösterreichischen Gemeinden.

www.mkmnoe.at/aktuelles/tag-der-musikschulen



EHRENTAFEL

Die NÖ Bläserpost veröffentlicht seit Anfang 1997 die vom NÖBV verliehenen Auszeichnungen. In dieser Ausgabe werden jene Ehrenzeichen genannt, die September, Oktober und November 2019 verliehen wurden. Wir gratulieren allen Ausgezeichneten sehr herzlich und bitten gleichzeitig um Verständnis, dass die Träger der Ehrenmedaillen in Bronze und Silber wegen der großen Anzahl der Verleihungen nicht namentlich genannt werden können.

Ehrenmedaille in Gold (40): Peter RAPP (STK Laa an der Thaya), Nikolaus HOFBAUER, Christina NOWAK, Andrea WEISS (Ortasmusikverein Gallbrunn); DI Dr. Kurt HILLEBRAND, Obm. Herwig SCHNITZLER (TK Sieding); Mag. Manfred REINTHALER (Jugend- und TK Kaumberg); Engelbert STÖFFELBAUER, Johannes STÖFFELBAUER (MV St. Peter in der Au); Thomas BRENNER (TK Puchberg am Schneeberg); Kpm. Doris WAIS-PFEFFER (MK Annaberg); Alfred BRANDSTÖTTER, Johann GMAINER (MV Wachtberg); Markus WAIDBACHER (TK Mautern); Renate SENGSEIS (STK Haag); Helmut PÖCKL (JK Raabs an der Thaya); Walter INFANGER, Hermann GELBENEGGER (MK Seitenstetten); Manfred AIGNER, Meinrad KUBESSA, Hermann ORTNER (MV St. Georgen am Reith), Martin ORTNER (MV St. Georgen am Reith); Erwin BOCEK, Franz KORN, Franz SCHMID (MV Strasshof); Franz EHART (1. Lasseer MV); Hubert GEHRER (TK Ramsau); Kurt SCHINNERL (MV Marchegg/Breitensee); Bgm. Franz WOLTRON (TK Flatz); OSR. Norbert HACKL (TK Ottenschlag); Kpm. DI Alexander CACHÉE (Stadtmusik Baden); Andrea STICKELBERGER (MV Warth-Scheiblingkirchen-Bromberg)

Ehrenmedaille in Gold (50): Dr. Josef HAVLICEK (Ortasmusikverein Gallbrunn); Josef Hauer, DI Günter LASSER (TK Sieding); August SCHILDBÖCK (Jugend- und TK Kaumberg); Manfred LEHNER, EObm. Josef WIESER (MV St. Peter in der Au); Josef MÜHLBERGER (Münichreither Trachtenmusikanten); Johann KORNFELD (MV Breitenau); Georg SYRINEK (TK Puchberg am Schneeberg); Helmut BICHLER, Franz BUCHNER, Karl BÜRSTMAYR (MV Wachtberg); Wolfgang FLONER, Josef FAUSTBECK (Kreuzberger MV); Alfred EGLSEER (MV Ernsthofen); EObm. DI Hofr. Anton MANHART, Raimund SPITALER (STMK Horn); Karl ERTL, Rudolf MANDL (Waidenbachtaler Heimatkapelle); Dir. Ing. Franz FIDLER (TK Flatz); Robert BERNER, Hubert KASTNER, Manfred MICHELLER, Johann PERGER, EObm. Gottfried SCHLAGER, Johann SCHLAGER, Wolfgang SPRITZENDORFER (Bergkapelle "Hohe Wand")

Ehrenmedaille in Gold (60): Johann TAUCHNER (MV Zöbern); Zeno KORNFELD (1. Lasseer MV); Ignaz GARTNER (STK Wieselburg); Dir. Karl SCHATZER (MV Warth-Scheiblingkirchen-Bromberg)

Ehrenmedaille in Gold (70): EKpm. Ernst HLAVKA (MV Zöbern); Johann TASCHNER (TK Sieding); Franz HAHN, Rudolf HOFBAUER (TK Ottenschlag)

Ehrenzeichen für besondere Verdienste: Kpm. Mag. Isabella GASTEINER (1. Ternitzer MV); Obm. Ing. Florian SKODA, Ing. Philip JÖBSTL (STK Traiskirchen); Andreas KARNER (Werkskapelle Busatis Purgstall); Mag. Markus SAUER (STK Kirchschatz/B.W.); Gabriele KOPPENSTEINER (Gaadner Blasmusik); Karin HOLZER (TK Ottenschlag)

Marketenderinnen-Abzeichen in Silber: Katharina MOSER, Katja HORAK (MV Moosbrunn); Andrea HESCHIK (STK Traiskirchen); Manuela RASNER (TK Puchberg am Schneeberg); Lisa RAFFETSEDER (TK Mautern); Martina REICHEL (TK Ramsau); Regina BERGER (MV Ferschnitz); Cornelia REHNER (MV "Lyra" Wiener Neudorf)

Ehrennadel in Bronze: Gerlinde HÖLZL (MV Gaubitsch); Hannes AUER, Anton KAMPENHUBER, Günther SEYRLEHNER (MV Wachtberg); Stefan PICHLBAUER (STK Kirchschatz/B.W.)

Ehrennadel in Silber: Prof. Dr. DI Gudrun NAGL (MV Säusenstein); Walter NEBENMEYER, Gerhard KREUZ, Obm. Johann KREUZ (MV Moosbrunn); Gerda SCHUSSER, Petra SCHULLER (MV Oberwaltersdorf); Johann STIEGER, Josef MAYER (MV Ernsthofen); Josef RATIBORSKY (MK Langenzersdorf); Bernhard WINTER (MV Strasshof); Martin DORFMAYR (MV St. Georgen am Reith); Karl ROHR (Erster Gänsersdorfer MV); Herbert POLSTER (MV Schmidatal)

Ehrennadel in Gold: Obm. Alois MADER (Felser Hauerkapelle); DI Herwig MACHO (TK Brand); LABg. Vzbgm. Franz GARTNER, Ing. Andreas POISINGER (STK Traiskirchen); Johann SCHINAGL (Münichreither Trachtenmusikanten); Helmut BERNREITER, EKpm. Ernest EGGER (MK Lackenhof am Ötscher); Kpm. Georg SCHULLER (MV Oberwaltersdorf); Josef FRIEDRICHKEIT (MV Sommerein); Karl DEISL (MK Seitenstetten)

Förderernadel in Silber: Kurt EINZINGER, Franz WIMMER (TK Mautern); Karl FISCHER (TK Rossatz); Karl STAUBMANN (MV Eichgraben-Maria Anzbach); Bgm.i.R. Gerhard HAUSER (MV Moosbrunn); Johann REITBAUER (MV Wachtberg); Franz SCHULZ (MV Marchegg/Breitensee)

Förderernadel in Gold: Margit HIRT, Franziska KANDLER, Elfriede ZELLER (TK Mautern); Josefa GROLL (STK Traiskirchen)

ÖBV-Verdienstmedaille in Bronze: Hannes RASER (MV der Marktgemeinde Rohrau)

ÖBV-Verdienstmedaille in Silber: Kpm. MDir.i.R. SR Karl LACKINGER (MK Eschenau); EKpm. Karl GROSS (Erster Zayataler MV)

ÖBV-Verdienstmedaille in Gold: Kpm. Walter SKODA (STK Traiskirchen)

ÖBV-Verdienstkreuz in Silber: BKpm. Johannes HERBST (BAG Baden-Mödling-Wr. Neustadt)



DOCKNER
druck@medien

VOLL ÖKO

Chemiefreie und somit umweltbewusste Herstellung von Druckprodukten ist für uns schon seit langem **(öko)logisch!**

AGENTUR & DRUCKEREI
DOCKNER Gesellschaft m.b.H. | 3125 Kuffern | Untere Ortsstraße 17
Tel +43(0)2786/2194 | office@dockner.com | www.dockner.com



FOX
ROSEN | THEATRE | MUSIK

#RAUMAKUSTIK

Projekt: MV Hohenzell

#Probenräume
#Musikschulen

Unsere langjährige Kompetenz umfasst die Analyse der Raumakustik in Ihrem Projekt, die Berechnung und Planung der erforderlichen Optimierung und die Montage - hörbar und messbar.

FOX KANN AKUSTIK.

FOX GmbH // RAUMAKUSTIK
Mölkeweg 3 | 4912 Neuhofen I. I.
Tel. +43 (0) 7752 70 222-0 | office@fox.at | fox.at

DAS HÖRT SICH GUT AN:

TWENTY⁵

- ✓ gratis Jugendkonto
- ✓ inkl. 12 e-Kontoauszüge
- ✓ alle Buchungen online & SB
- ✓ inkl. aller HYPO NOE Apps
- ✓ gratis Debitkarte

TWENTY⁵ ist neu.
Und nur bis 25!
DAFÜR GRATIS.

Diese Marketingmaßnahme wurde von der HYPO NOE Landesbank für Niederösterreich und Wien AG, Hypogasse 1, 3800 St. Pölten, erstellt und dient ausschließlich der unverbindlichen Information. Es kann kein Anspruch auf Abschluss eines Girokontovertrages abgeleitet werden. Der Vertragsabschluss erfolgt vorbehaltlich einer Bonitätsprüfung bzw. sonstiger bankinterner Prüfungen. Die Produktbeschreibung erfolgt stichwortartig. Nähere Informationen erhalten Sie in allen Geschäftszweigen. Irrtum und Druckfehler vorbehalten. Aktion gültig bis auf Widerruf. Stand 08/2019. Werbung

www.hyponeoe.at

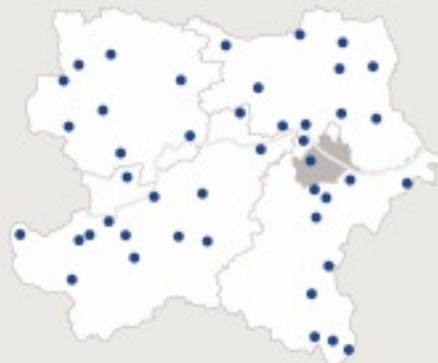


HYPO NOE

Mit Sicherheit unsere Bank.

19.600 km²
WIR
SCHAFFEN
DAS.

So groß ist das Gebiet, in dem unsere rund 400 engagierten Mitarbeiter in über 40 Kundenbüros – in ganz Niederösterreich und Wien – für Sie im Einsatz sind. Wir sind also immer genau dort, wo Sie uns brauchen.



Die Niederösterreichische
Versicherung

www.nv.at