



## DIRIGIERLEHRGANG C / Gold

Der Dirigierlehrgang C richtet sich an Absolventen des Dirigierlehrganges B, soll aber nicht direkt im Anschluss an diesen fortgesetzt werden. Die Teilnehmer:innen sollen aktive Dirigent:innen mit Praxiserfahrung sein, die ihre Kenntnisse als Blasorchesterdirigent:in vertiefen möchten. Neben der Ausbildung auf fachlicher und pädagogisch-methodischer Ebene, wird der höchstmögliche Praxisbezug in allen Bereichen für eine zukunftsorientierte Blasorchesterleitung hergestellt.

### **Zielgruppe:**

aktive/r Dirigent:in mit Praxiserfahrung und entsprechender Vorbildung

Absolventen des Dirigierlehrganges B

Kursniveau: Blasorchesterliteratur der Stufe C (bzw. Grad 3-4)

### **Aufnahmebedingungen:**

Mindestalter 18 Jahre

Nachweis von Musikunde Gold

Erfolgreiche Absolvierung eines Dirigierlehrganges B bzw. Personen mit entsprechender Vor- und Ausbildung oder erfolgreiche Eignungsprüfung (Niveau Dirigierlehrgang B)

### **Ausbildungsinhalte:**

- ♪ Vertiefung im Bereich Instrumentation/Arrangement
- ♪ Erweiterung Gehörbildung und Rhythmus-Training
- ♪ Singen/Solmisation
- ♪ Erweiterte Kenntnisse in Stilistik und Interpretation
- ♪ Grundlegende Kenntnisse auf einem Zweitinstrument
- ♪ Behandlung blasorchesterspezifischer Themen wie Wettbewerbe und Literatur
- ♪ Dirigier- und Schlagtechnik aufbauend auf den Lehrinhalten der Mittelstufe
- ♪ Fähigkeit zur eigenständigen Bewältigung von Blasorchesterliteratur der Stufe C (bzw. Grad 3-4)
- ♪ Erweiterung der spezifischen Literaturkunde
- ♪ Werkerarbeitung/Analyse/Partitur
- ♪ Analytisches Hören/Klangvorstellung
- ♪ Körperarbeit und Führungsverständnis
- ♪ Hospitationen
- ♪ Probentechnik und -gestaltung (pädagogisch und methodisch) aufbauend auf den Lehrinhalten der Mittelstufe
- ♪ Praktika

**Kursort:**

---

Schloss Hotel Zeillern und Campus Horn

**Ausbildungsdauer:**

- 
- ♪ Modul I: 11. – 13. September 2026
  - ♪ Modul II: 04. - 06. Dezember 2026 (Campus Horn)
  - ♪ Modul III: 19. - 21. Februar 2027
  - ♪ Modul IV: 02. - 04. April 2027
  - ♪ Modul V: 28. - 30. Mai 2027
  - ♪ Prüfungswochenende: 25. – 27.06.2027
  - ♪ Hospitation 10 Stunden

Die Module beginnen am Freitag ca. 18 Uhr und enden am Sonntag ca. 16 Uhr

**Lehrgangsabschluss:**

Eine Lehrgangsabschluss ist nur mit einer Anwesenheit von mind. 85% möglich. Mit einer ärztlichen Bestätigung kann es auch weniger sein. Eine kommissionelle Abschlussprüfung findet am Prüfungswochenende statt. Mit erfolgreichem Abschluss wird Urkunde und das Dirigierabzeichen überreicht.

Der Abschluss des Lehrgang C ist der Oberstufenprüfung eines Lehrganges Ensemble- und Blasorchesterleitung an NÖ Musikschulen bei Einhaltung des KOMU-Lehrplanes gleichgestellt.

**Prüfung:**

---

Die Vorlage einer schriftlichen Abschlussarbeit in Form einer Komposition/Arrangement/Werkanalyse oder eines Berichts über ein abgeschlossenes Praxisprojekt ist Voraussetzung für das Antreten zur praktischen Prüfung.

Die praktische Prüfung gliedert sich in zwei Teile:

- ♪ Probenarbeit (Dauer 15 – 20 Minuten) Probe mit einem Blasorchester Werke in der Stufe C (bzw. Grad 3-4) in unterschiedlicher Stilistik
- ♪ Konzertanter Teil (zwei Werke)

**Kosten:**

---

Die Kosten für den gesamten Kurs (exkl. Nächtigung, Prüfungsgebühren und Skripten) betragen € 700,00 und sind vor Kursbeginn fällig. Bewerber aus anderen Bundesländern und anderen Verbänden können nur bei freien Kursplätzen berücksichtigt werden und müssen einen erhöhten Kursbeitrag bezahlen.

**Anmeldung:**

---

Die Anmeldung ist nur über das Online-System möglich, die maximale Teilnehmer:innenzahl beträgt 30 Personen. Die Reihung erfolgt nach Anmeldezeitpunkt.

Der Nachweis eines Lehrgangsabschlusses B oder Vergleichbares ist der Anmeldung hinzuzufügen.

Anmeldeschluss: 31. Mai 2026